

光武國小身心障礙體驗活動設計

■學習領域：綜合領域

■年級：四年級

■課程（主題）名稱：肢體障礙體驗活動

■設計者：許錦娥、陳寶桂、林秋先

■設計日期：97年6月20日

■學生分析：(先備經驗、需求、特質……)

1. 平日都習慣用雙手來進行日常活動
2. 手臂及脊椎有足夠支撐力量，能夠撐起上身，緩緩前行。
3. 知道一般人行道，總是塞滿機車、攤販或雜物的情形。

■教學目標：(課程目標)

- 1、讓兒童由體驗肢體殘障，學會接納特教學生。
- 2、激發兒童的愛心，進而幫助別人。
- 3、學習尊重生命和珍惜生命。

■能力指標：

- 1-3-1 欣賞並接納他人。
- 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。
- 3-3-2 體會參與社會服務的意義。
- 4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。

主活動	次活動（小單元）	學習目標	活動內容	時間	教具
手的障礙體驗	1. 單手洗臉	1-1 能知道用手來洗臉的不便 1-2 能體會凡事必須用其他肢體或器官來代替手的無奈	1. 要求學生用單手洗臉，必須完成的工作有：濕潤臉部、上清潔用品、洗淨、將毛巾沾濕、擰乾、攤開、擦拭、清洗毛巾等。 2. 請學生分享此次經驗，並比較兩手及單手洗臉的不同。	20分	毛巾、清潔品
	2. 雙腳萬能	2-1 能體驗無手作事情的不便與辛苦	1. 要求用雙腳來摺報紙，能摺出最小塊且最工整摺紙的人，就可獲	20分	報紙

主活動	次活動（小單元）	學習目標	活動內容	時間	教具
		2-2 能發覺雙腳的潛能	<p>勝。</p> <p>2. 務必要學生脫下襪子才能進行。</p> <p>本節課結束</p>		
腳的障礙體驗	1. 兩人三腳	1-1 能體驗單腳被綁縛，行動不便的辛苦	<p>1. 兩人一組，用帶子將兩人內側的腳網綁在一起，直到帶子不鬆脫為止。</p> <p>2. 在起跑線出發，直到終點，最快抵達的組別獲勝。</p> <p>3. 要求學生跑步時，需先協調好口令與動作，並事先練習直到熟練，不會輕易跌倒時，再來比賽。</p> <p>4. 也可配合生活環境，設計路線規劃為從校門口到教室，或從一樓教室到二樓教室等。</p>	20分	帶子
	2. 手爬車	2-1 能體會無腳可走，必須用手來爬行的辛苦	<p>1. 兩人一組，一人用手爬行前進，另一人抓握爬行者的雙腳，不使著地。</p> <p>2. 抵達折返點時，兩人互換工作，最快抵達終點的組別即可獲勝。（抓握大腿比小腿容易，教師可在此區分不同難度。）</p> <p>本節課結束</p>	20分	

主活動	次活動（小單元）	學習目標	活動內容	時間	教具
障礙體驗綜合感想	學習單習寫-有愛無礙，利人利己	<p>1-1 能體驗單腳被綁縛，行動不便的辛苦</p> <p>1-2 能體會凡事必須用其他肢體或器官來代替手的無奈</p> <p>2-1 能體會無腳可走，必須用手來爬行的辛苦</p>	<p>1. 教師分別針對手的障礙和腳的障礙體驗進行引導，讓學生明瞭肢體障礙引發心理的感受與需要得到的協助。</p> <p>2. 讓學生將體驗活動中的感受，利用文字及圖畫記錄下來。</p> <p>3. 將學生寫完的學習單收回，並擇優請同學共同分享體驗的心得。</p>	<p>10分</p> <p>20分</p> <p>10分</p>	學習單一張

有愛無礙. 利人利己



我叫 _____

◎今天我玩了 (_____) 活動。

◎這個活動讓我覺得 _____

(_____) 1. 下面哪些原因是造成肢體障礙的可能原因 (①生病 ②意外事故 ③生產過程中的傷害 ④以上皆是)。

(_____) 2. 下面哪些行為，會對雙腳障礙的人造成不便？(①人行道上停滿機車 ②在無障礙坡道上溜直排輪 ③路面坑坑洞洞 ④以上皆是)。



【畫感想】 — 將你的感想畫下來吧！

高雄市光武國小九十七學年度 閱讀活動教學設計

適用 年級	中年級	書名	我的妹妹聽不見	設計者	許錦娥、陳寶桂、林秋先		
		作者	Jeanne Whitehouse Peterson 陳質采 譯	教學總節數	3 節		
分段能力指標				教學目標			
1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。				<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由閱讀，瞭解作品內涵，並能說出文章大意。 2. 學會與別人分享閱讀心得。 3. 能培養欣賞與包容團體裡的個別差異。 4. 能經由閱讀擴展視野，學習尊重與關懷他人。 			
統整連結	綜合活動領域			六大議題	人權教育		
故事內容簡介	<p>本書內容以一個小女孩的眼光來描述她與聽不到聲音的妹妹，如何相處的經驗。這位妹妹也愛跑跳、翻滾和攀爬，她不像一般孩子用言語表達，但常會用臉和肩膀示意。少了世俗的判斷和比較，小女孩細膩而深刻的道出她與特殊妹妹相處的真實世界。</p>						
教學活動流程					教學資源	評量方式	教學時間

<p>『活動一：分享與討論』</p> <p>1. 老師與學生共同分享本書大意。</p> <p>2. 老師與全班學生一同討論以下問題：</p> <p>(1) 這本書的主角雖然聽不見，但是她會用什麼方法表達自己的意思呢？有些人和我們不太一樣，他們聽不到聲音、也不會說話的時候，要怎麼讓別人瞭解他要表達的是什麼？</p> <p>(2) 作者曾經怎麼嘗試瞭解主角「聽不見的世界」？</p> <p>(3) 作者和主角之間以什麼方式溝通交流？</p> <p>(4) 如果你的家人或是同學中有人聽不見，你要怎麼跟他相處？</p> <p>(5) 你覺得聽不清楚或聽不見的人在生活上有什麼不方便的地方？我們可以怎麼樣幫助他們呢？</p> <p>(6) 當我們遇到有其他方面缺陷的朋友或路人、陌生人，我們應該以什麼樣的態度面對他們？對於他們較不一樣的行為出現時，我們該用什麼眼光看待他們？</p> <p>3. 老師總結本課程之用意：「每個人都有不一樣的特質或特徵，我們要學習欣賞並接納他人，並用一種關懷與包容的心態去對待他人。」</p>	故事書本	活動評量	40 分
教學活動流程	教學資源	評量方式	教學時間

<p>『活動二：比手劃腳』</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師事先準備比手畫腳的題目。 2. 老師帶領「比手劃腳」活動，並引起全班學生之學習動機。 3. 老師將全班分成 5 組（每組約 6 人），說明「比手劃腳」活動的流程和注意事項。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 每組同學輪流上台，一人在台上，其他同組的人在台下準備猜題。 (2) 在台上的學生只能以手或腳的動作表演，不能以任何口語或嘴形說出題目。 (3) 其他同組同學不限猜題次數，每一組以 5 分鐘為限，一旦答對就換下一題與下一位同組的同學，若猜不出可選擇放棄該題。 (4) 老師畫記各組答對題數，答對題數最多的組別為冠軍。 	自製 詞卡	口頭 評量	40 分
<p>『活動三：我思我見』</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考：每個人都有不一樣的特質或特徵，我們要學習欣賞並接納他人，並用一種關懷與包容的心態去對待他人。 			10 分
<ol style="list-style-type: none"> 2. 學生將閱讀書籍的心得，及課堂的共同討論，以文字或畫圖記錄在學習單上。 			20 分
<ol style="list-style-type: none"> 3. 教師將全班學生的學習單收回，擇取較優秀的想法與作品與全班共同分享。 			10 分


___年___班


姓名：_____


我的妹妹聽不見

：


小朋友，你聽完《我的妹妹聽不見》這個故事，是不是覺得很感動？請你仔細想想下面的問題。

書中的姐姐用什麼方式來表達，讓妹妹能夠明白她的意思？

除了用手勢之外，還可以怎麼和聽障朋友溝通？

除了聽障外，你身旁的朋友還遇過哪些身體的障礙？

我們可以為他們做些什麼事？或是與他們相處時，應該注意哪
些事項，請寫下來。

如果你是故事中妹妹的同學，你願意為她做些什麼？請寫並畫
下來

